

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тетюшская средняя общеобразовательная школа № 1
имени Героя Советского Союза Ханжина Павла Семеновича»
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан
(МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»)

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол от 28.08.2023 №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Тетюшская
СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»
_____Фаткуллов И.Р.

Приказ от 28.08.2023
№ 139 о/д

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности
«Основы школьного музееведения»**

Возраст учащихся: 12-14 лет

Срок реализации программы: 3 года



Автор-составитель: Миронов Евгений Сергеевич,
педагог дополнительного образования

г.Тетюши, 2023

1. Пояснительная записка

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

«Школьный музей» - цикл еженедельных занятий, построенных с учетом необходимости соблюдения единства образовательного контекста, гарантирующий каждому обучающемуся доступ к интересному, полезному, просветительскому контенту, идеям, основанных на традиционных ценностях Российской Федерации.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Основными целями и задачами предмета «Школьный музей» являются:

Цели курса: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время.

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Расширение общественно значимых знаний учащихся о своей родине, с дополнением знаний по истории – о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, о своем крае.

Задачи курса:

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность совместно с досугово-культурными учреждениями города;
- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности и творческих способностей;
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны, расширять исторический кругозор;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности.

Место предмета в учебном плане

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта третьего поколения и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся.

Рассчитана на 72 учебных часа и предполагает равномерное распределение этого времени по неделям с целью проведения регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками.

Режим занятий: Программа предполагает проведение занятий 2 раз в неделю. Продолжительность занятия 45 минут.

2. Планируемые результаты

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.

- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.

- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.

- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать

преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

3. Содержание рабочей программы

Курс ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, читательские и научные конференции, практические занятия.

Тематическое планирование курса дополнительного образования «Основы школьного музееведения» (72 часа)

| № п/п | Тема | Содержание занятия |
|--|---|--|
| Вводное занятие – 2 час | | |
| 1. | Вводное занятие. | Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов. |
| Музей как институт социальной памяти – 4 часа | | |
| 2. | Происхождение музея. Профили и типы музеев. | Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Рассмотрение профилей и типов музея. |
| 3. | Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической | Выбор профиля и темы музея. |

| | | |
|---|--|--|
| | и краеведческой работы в школе. | |
| Музейный предмет и способы его изучения – 4 часа | | |
| 4. | Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат. | Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея. Классификация музейных предметов. |
| 5. | Способы изучения музейных предметов. | Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. |
| Проведение научных исследований активом школьного музея – 4 часа | | |
| 6. | Экспедиции и краеведческие походы. | Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. |
| 7. | Способы комплектования фондов школьного музея. | Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований. |
| Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 8 часа | | |
| 8. | Фонды школьного музея и их значение. | Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. |
| 9. | Комплектование музейных фондов. | Изучение структуры фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. |
| 10. | Учет музейных фондов. | Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. |
| 11. | Хранение музейных фондов. | Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. |
| Экспозиция школьного музея – 6 часа | | |
| 12. | Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. | Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. |
| 13. | Выставка как форма презентации коллекций. | Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. |
| 14. | Этапы создания экспозиций. | Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления. |
| Работа с аудиторией – 6 часа | | |
| 15. | Аудитория школьного музея. | Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с |

| | | |
|--|---|---|
| | | аудиторией. |
| 16. | Музейная экскурсия и ее подготовка. | Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. |
| 17. | Работа экскурсовода. | Рассмотреть работу экскурсоводов, их цели и задачи. |
| Изучение истории школьного музея – 8 часа | | |
| 18. | Школьный музей – источник изучения родного края. | Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края. |
| 19. | История создания школьного музея. | История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. |
| 20. | Фонды и экспозиции школьного музея. | Фонды и экспозиции школьного музея. |
| 21. | Направление работы школьного музея. | Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. |
| Историческое краеведение – 8 часа | | |
| 22. | Историческое краеведение как наука. | Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. |
| 23. | Записи историко-краеведческих наблюдений. | Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. |
| 24. | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий. | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. |
| 25. | Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны. | Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. |
| Военно-патриотическая работа – 8 часа | | |
| 26. | Воспитательное значение военно-патриотической работы. | Воспитательное значение военно-патриотической работы. |
| 27. | Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ. | Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Организация фотовыставки. |
| 28. | Пропаганда героических подвигов советских воинов. | Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. |
| 29. | Ученики школы – защитники Отечества. | Ученики школы – защитники Отечества. Организация фотовыставки. |
| Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 4 часа | | |
| 30. | Как организовать историческую поездку. | Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. |
| 31. | Как организовать поездку по местам боевой славы. | Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы. |
| Изучение истории школы – 8 часов | | |

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| 32. | Основные события в жизни школы. Учителя школы. | Основные события в жизни школы. Учителя школы. Организация фотовыставки. |
| 33. | История деятельности пионерской и комсомольской организаций. | История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. |
| Подведение итогов – 2 час | | |
| 34. | Организация отчетной выставки. | Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки. |

Формы организации учебных занятий

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Календарно-тематическое планирование
«Основы школьного музееведения» (72 часа)**

| № п/п | Наименование темы занятия | Количество часов | Плановые сроки прохождения программы |
|---|---|-------------------------|---|
| Вводное занятие – 2 час | | | |
| 1. | Вводное занятие. | 2 | |
| Музей как институт социальной памяти – 4 часа | | | |
| 2. | Происхождение музея. Профили и типы музеев. | 2 | |
| 3. | Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. | 2 | |
| Музейный предмет и способы его изучения – 4 часа | | | |
| 4. | Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат. | 2 | |
| 5. | Способы изучения музейных предметов. | 2 | |
| Проведение научных исследований активом школьного музея – 4 часа | | | |
| 6. | Экспедиции и краеведческие походы. | 2 | |
| 7. | Способы комплектования фондов школьного музея. | 2 | |
| Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 8 часа | | | |
| 8. | Фонды школьного музея и их значение. | 2 | |
| 9. | Комплектование музейных фондов. | 2 | |
| 10. | Учет музейных фондов. | 2 | |
| 11. | Хранение музейных фондов. | 2 | |
| Экспозиция школьного музея – 6 часа | | | |
| 12. | Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. | 2 | |
| 13. | Выставка как форма презентации коллекций. | 2 | |
| 14. | Этапы создания экспозиций. | 2 | |
| Работа с аудиторией – 6 часа | | | |
| 15. | Аудитория школьного музея. | 2 | |
| 16. | Музейная экскурсия и ее подготовка. | 2 | |
| 17. | Работа экскурсовода. | 2 | |
| Изучение истории школьного музея – 8 часа | | | |
| 18. | Школьный музей – источник изучения родного края. | 2 | |
| 19. | История создания школьного музея. | 2 | |
| 20. | Фонды и экспозиции школьного музея. | 2 | |
| 21. | Направление работы школьного музея. | 2 | |
| Историческое краеведение – 8 часа | | | |
| 22. | Историческое краеведение как наука. | 2 | |
| 23. | Записи историко-краеведческих наблюдений. | 2 | |
| 24. | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий. | 2 | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 25. | Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны. | 2 | |
| Военно-патриотическая работа – 8 часа | | | |
| 26. | Воспитательное значение военно-патриотической работы. | 2 | |
| 27. | Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ. | 2 | |
| 28. | Пропаганда героических подвигов советских воинов. | 2 | |
| 29. | Ученики школы – защитники Отечества. | 2 | |
| Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 4 часа | | | |
| 30. | Как организовать историческую поездку. | 2 | |
| 31. | Как организовать поездку по местам боевой славы. | 2 | |
| Изучение истории школы – 8 часа | | | |
| 32. | Основные события в жизни школы. Учителя школы. | 4 | |
| 33. | История деятельности пионерской и комсомольской организаций. | 4 | |
| Подведение итогов – 2 час | | | |
| 34. | Организация отчетной выставки. | 2 | |
| | | | |

Календарно-тематический план занятий
учащихся 2 и 3 года обучения по программе «Основы
школьного музееведения»

| № п/п | Дата проведения | | Содержание | Кол-во часов | Формы контроля |
|--|--------------------|------|---|-----------------|----------------|
| | план | факт | | | |
| Тема № 1: Введение | | | | | |
| 1 | | | Введение | 1 | Входной |
| Тема № 2: Музееведение | | | | | |
| 2 | | | Музееведение как научная дисциплина | 3 | текущий |
| 3 | | | Формы и направления работы музея | 6 | текущий |
| 4 | | | Вспомогательные исторические дисциплины | 6 | текущий |
| Тема № 3: История музеев мира | | | | | |
| 5 | | | Музеи мира в 21 веке | 6 | текущий |
| 6 | | | Новые тенденции развития работы музеев с посетителями | 3 | текущий |
| Тема № 4: Фонды музея | | | | | |
| 7 | | | Организация учета и хранения фондов | 3 | текущий |
| 8 | | | Документация музея | 3 | текущий |
| Тема № 5: Выставочная деятельность музеев | | | | | |
| 9 | | | Международная музейная практика | 12 | текущий |
| 10 | | | Современные выставочные площадки города | 12 | текущий |
| Тема № 6: Проектная деятельность в школьном музее | | | | | |
| 11 | | | Исследовательская деятельность в школьном музее | 15 | текущий |
| 12 | | | Экскурсоводческая деятельность в школьном музее | 15 | текущий |
| 13 | | | Выставочная деятельность в школьном музее | 15 | текущий |
| 14 | | | Фондовая деятельность в школьном музее | 15 | текущий |
| Тема № 7: Музейная карта Республики Татарстан | | | | | |
| 15 | | | Экскурсии в музеи Республики Татарстан | 21 | текущий |
| 16 | | | Работа над музейными проектами | 4 | текущий |
| Тема № 8: Подведение итогов | | | | | |
| 17 | | | Защита проектов | 3 | текущий |
| | | | Итоговое занятие | 1 | Итоговый |
| | | | ИТОГО | 144 | |

Содержание программы

Тема № 1: Введение

1. Введение

Основное содержание 2 года обучения курса «Школьный музей», цели, задачи курса. Обзор системы музейных мероприятий. Обмен впечатлениями о посещении различных мест и музеев во время летних каникул.

Тема № 2: Музееведение.

2. Музееведение в системе наук.

Углубление в изучение круга научных дисциплин, связанных с изучением истории: этнология, география, археология и др. Место музееведения в мире наук. Значение музееведения как науки для сохранения знаний, умений, истории и культуры. Повторение усвоенных знаний 1 года обучения.

3. Формы и направления работы музеев.

Фондовая, экскурсионная, исследовательская, массовая (проектировочная) работа музея. Общие вопросы.

4. Вспомогательные исторические дисциплины.

Обзор вспомогательных научных дисциплин, связанных с музееведением: генеалогия, геральдика, криптология, нумизматика, сфрагистика и др. Выполнение творческих заданий

Тема № 3: История музеев мира.

5. Музеи мира в 21 в.

Способы, виды, возможности сохранения культурного наследия в странах мира. Просмотр материалов по данной тематике и их обсуждение, участие в проектах по данной тематике.

6. Новые тенденции развития работы музеев с посетителями.

Культурные центры. Детские музеи. Экомuzeи. Музеи современной России.

Тема № 4: Фонды музея.

7. Организация учета и хранения фондов.

Организация фондовой работы в школьном музее. Задачи учетно-хранительской работы. Источники поступления и комплектования музейных предметов. Планирование комплектования музейных фондов.

8. Документация музея.

Проведение под руководством педагога инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки фонда школьного музея. Самостоятельная работа школьников по образцу с целью шифрования предметов музейного значения. Выполнение первичной оценки и краткого описания копий архивных документов.

Тема № 5: Выставочная деятельность музеев.

9. Международная музейная практика.
10. Современные выставочные площадки города.

Тема № 6: Проектная деятельность в школьном музее.

11. Исследовательская деятельность в школьном музее.

Основные этапы исследовательской работы. Выбор темы – ключевой этап работы. Предварительная экспертиза темы исследования. План как организующий фактор исследования. Сбор материала и работа с источниками. Архивные материалы и работа с ними.

Практика: консультации педагога по выбору темы исследования. Разработка плана исследования. Составление библиографии по избранной теме. Историческая литература (сборники, коллективные труды, монографии, статьи, заметки), опубликованные источники (документы, мемуары, переписка), интернет-источники. Составление учащимися краткой характеристики источников, историографического обзора, анализа имеющейся по данному вопросу литературы и источников. Написание основной части работы. Консультации с педагогом по изложению материалов исследования в логичной и последовательной системе, тесной связи тех или иных исторических явлений. Включение в работу цитат и оформление ссылок и сносок на литературу и источники. Обсуждение с педагогом итогов исследования. Составление списка использованной литературы и источников. Подготовка и приложение к работе фотоиллюстраций, ксерокопий документов, схем, таблиц и т.д. Подготовка выступления по итогам исследования. Выступление. Анализ своего выступления и других участников.

12. Экскурсоводческая деятельность в школьном музее.

«Портфель экскурсовода» – назначение и возможности комплектования. Введение новых методических приемов экскурсионного рассказа и показа в подготовку и отработку экскурсии школьником. Анализ использования приемов экскурсионного показа. Расширение использования приемов показа. Понятие экскурсии-диалога. работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Определение и применение целесообразных для каждой конкретной экскурсии методов и приемов. Запись экскурсий. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии. Логические переходы и отбор объектов показа. Проведение взаимного прослушивания экскурсоводов и взаимного рецензирование экскурсий, обсуждение экскурсий между обучающимися. Доработка и совершенствование экскурсий с учетом рекомендаций и предложений педагога, бесед с экскурсантами. Участие в конкурсе экскурсоводов школьных музеев, самоанализ выступления. Проведение экскурсий для посетителей музея.

13. Выставочная деятельность в школьном музее.

Методы построения музейной экспозиции. Составление экспозиционного проекта. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка проекта художественного оформления, обсуждение и утверждение плана и проекта, изготовление оборудования, текстов, этикеток в витринах, элементов оформления, монтаж. Служебные функции текстов и этикеток в музейной экспозиции. Концепция будущей экспозиции: цели, задачи ее создания и использования, определение и объяснение тематики экспозиции, специфические особенности экспозиционных комплексов. Разработка тематико-экспозиционного плана.

14. Фондовая деятельность в школьном музее.

Организация фондовой работы в школьном музее. Задачи учетно-хранительской работы. Источники поступления и комплектования музейных предметов. Планирование комплектования музейных фондов. Проведение под руководством педагога инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки фонда школьного музея. Самостоятельная работа школьников по образцу с целью шифрования предметов из музейного фонда. Выполнение первичной оценки и краткого описания копий архивных документов, хранящихся в фонде школьного музея.

Тема № 7: Музейная карта Республики Татарстан

15. Экскурсии в музеи Татарстана (виртуальные)

Подготовка и проведение обучающимися мини-викторин при помощи интернета «Знаешь ли ты свой район, свой город?». Экскурсии в музеи города и района, как с педагогом, так и с родителями самостоятельно, участие в музейных играх и проектах.

Тема № 8: Подведение итогов

16. Итоговое занятие.

Выступление учащихся в качестве экскурсоводов, исследователей или музейных проектировщиков перед родителями, педагогами, сверстниками с итогами своей деятельности за учебный год. Презентация личных Портфолио юных музейщиков.

Планируемые результаты освоения программы
учения, определяющие основные компоненты процесса освоения **дополнительной
общеобразовательной программы:**

- Получат знания о развитии музеев в современном мире.
- Научатся свободно ориентироваться по музейной карте своего района, города.
- Будут знать основные формы и направления работы музееведческой исследовательской, экскурсионной деятельности.
- Научатся применять полученные знания и навыки на практике.
- Будут уметь представлять свои творческие работы на мероприятиях различного уровня.
- Будут проявлять высокую активность в социально-значимой работе посредством проектной музейной деятельности и организации игровых программ, показывая свои личностные качества: отношение к людям, к обсуждаемым вопросам, к событиям, к творчеству и пр.

Лист согласования к документу № 54г от 20.09.2023
Инициатор согласования: Фаткуллов И.Р. Директор
Согласование инициировано: 20.09.2023 14:14

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

| № | ФИО | Срок согласования | Результат согласования | Замечания |
|---|----------------|-------------------|---|-----------|
| 1 | Фаткуллов И.Р. | |  Подписано 20.09.2023 - 14:14 | - |